

## GRAND ORGUE

Montre	16
Montre	8
Flûte à cheminée	8
Prestant	4
Flûte	4
Doublette	2
Cornet V	8
Fourniture IV-V	1 1/3
Cymbale IV	2/3
Bombarde	16
Trompette	8
Bomb.-en-chamade	16
Tromp.-en-chamade	8

## PÉDALE

Montre	32
Flûte	32
Bourdon	32
Principal	16
Flûte	16
Flûte à cheminée	16
Bourdon doux	16
Octavebasse	8
Flûte	8
Flûte à cheminée	8
Octave	4
Flûte à cheminée	4
Mixture V	2 2/3
Théorbe III	10 2/3
Contre Bombarde	32
Bombarde	16
Petite Bombarde	16
Basson	16
Trompette	8
Clairon	4
Tromp.-en-chamade	8
Clairon-en-chamade	4

## RÉCIT

Bourdon	16
Principal	8
Viole de gambe	8
Voix céleste	8
Cor de nuit	8
Flûte douce	8
Flûte céleste	8
Octave	4
Flûte octaviante	4
Octavin	2
Carillon III	2 2/3
Plein Jeu V-VI	2
Basson	16
Trompette harmonique	8
Hautbois	8
Voix humaine	8
Clairon harmonique	4
Tremblant	

## RESONANCE

Montre *	32
Bourdon *	32
Principal *	16
Flûte à cheminée *	16
Diapason	8
Flûte harmonique	8
Flûte majeure	8
Octave	4
Grande Tierce	3 1/5
Harmoniques II	2 2/7
Grand Cornet III-VI	8
Grande Fourniture II-VI	2 2/3
Plein jeu harmonique II-V	2
Tremblant	
Bombarde *	16
Trompette *	8
Clairon *	4
Bombarde-en-chamade	16
Trompette-en-chamade	8

## POSITIF - EXPRESSIF

Principal	8
Voce umana	8
Bourdon	8
Prestant	4
Flûte à fuseau	4
Nazard	2 2/3
Quarte de nazard	2
Tierce	1 3/5
Larigot	1 1/3
Septième	1 1/7
Neuvième	8/9
Plein Jeu V	1
Cromorne	8
Tremblant	
Bomb.-en-chamade	16
Tromp.-en-chamade	8

\*extended from Pedal ranks / provenant de la Pédale