

Our Lady of Fatima Seattle, WA

Opus 3888 - 2011



HAUPTWERK

Violinbaß	16
Praestant	8
Rohrflöte	8
Octave	4
Quinte	2 ^{2/3}
Superoctave	2
Mixtur IV	1 ^{1/3}
Trompete	8

Schwellwerk / Hauptwerk
Brustwerk / Hauptwerk

SCHWELLWERK (enclosed)

Bordun	8
Spitzgamba	8
Spitzceleste	8
Octave	4
Koppleflöte	4
Nasat	2 ^{2/3}
Flöte	2
Terz	1 ^{3/5}
Mixture III-IV	2
Dulzian	16
Oboe	8
Tremulant	

BRUSTWERK (enclosed)

Gedackt	8
Salicional	8
Praestant	4
Rohrflöte	4
Gemshorn	2
Quint	1 ^{1/3}
Vox Humana	8
Tremulant	

PEDAL

Violinbaß (from HW)	16
Subbaß	16
Octavbaß	8
Flöte	8
Octav	4
Posaune	16
Trompete	8

Hauptwerk / Pedal
Schwellwerk / Pedal
Brustwerk / Pedal



Design: Didier Grassin

33 stops – 36 ranks

Mechanical key action

Electric drawstop action

The Brustwerk is transposable a semi-tone lower